



COMENTARIO

Consiste en un análisis del texto, expresando con sus palabras el tema y las ideas de forma coherente, fundamentando con fuentes y autores expertos en el mismo.

Características de un Comentario

1.	Identifica el tema principal
2.	Analiza el texto que se te está presentando.
3.	Expresar tus ideas coherentemente y que estén fundamentadas.

FORMA

Indicadores	Excelente 100%	Bueno 80%	Aceptable 50%	Insuficiente 30%	Inaceptable 10%
Datos generales 5 puntos	Incluye datos del alumno: Nombre, Matrícula, Tutor, Nombre del curso, Actividad, Fecha, Equipo (cuando aplique).	Omite datos del alumno: Nombre, Matrícula, Tutor, Nombre del curso, Actividad, Fecha, Equipo (cuando aplique).	Incluye algunos datos del alumno: Nombre, Matrícula, Tutor, Nombre del curso, Actividad, Fecha, Equipo (cuando aplique).	Incluye pocos datos del alumno: Nombre, Matrícula, Tutor, Nombre del curso, Actividad, Fecha, Equipo (cuando aplique).	No incluye datos del alumno: Nombre, Matrícula, Tutor, Nombre del curso, Actividad, Fecha, Equipo (cuando aplique).
Bibliografía 10 puntos	Incluye las referencias bibliográficas de las fuentes utilizadas en formato APA.	Incluye las referencias sin seguir el en formato APA.	Incluye algunas referencias siguiendo algunas reglas del formato APA	Incluye las referencias pero sin formato APA	No incluye las referencias
Ortografía y Redacción 5 puntos	Redacta sin faltas de ortografía y demuestra un orden en las ideas, además de ser conciso.	Redacta con al menos una falta de ortografía, demuestra orden en las ideas.	Redacta con algunas faltas de ortografía, hay entendimiento en los que presenta.	Redacta con faltas de ortografía, no hay entendimiento	Redacta con faltas de ortografía y demuestra un orden incorrecto de las actividades.
Fecha de Entrega 5 puntos	Entrega en tiempo y forma, siguiendo las instrucciones en un 100%.	Entrega con un día de retraso, sigue las instrucciones al 70%.	Entrega al menos dos días después de la fecha establecida, siguiendo las instrucciones en un 70%.	Entrega tres días después de la fecha, las instrucciones se siguen en un 30%.	Entrega más de tres días después de la fecha establecida, siguiendo las instrucciones en un 30%.

CONTENIDO

Indicadores	Excelente 100%	Bueno 80%	Aceptable 50%	Insuficiente 30%	Inaceptable 10%
Tema Central 15 puntos	Señala correctamente el tema en forma de oración y describe la independencia del título, aunque coincidan.	Señala el tema con algunas palabras, modificando el título, si coinciden.	Señala el tema con una sola palabra y describe el tema prácticamente igual que el título.	Señala un tema que no representa la idea principal. Confunde el tema con el título, aunque no coincidan totalmente.	Hace un resumen del texto o señala un tema erróneo. Se limita a copiar el título, aunque sea un adorno.
Organización de ideas 15 puntos	Señala la idea principal y relaciona consigo las demás ideas. Ha indicado las ideas secundarias, a la vez que describe las partes del texto.	Señala la idea principal, como base de la estructura del texto, y algunas ideas secundarias en relación con las partes del texto	No señala una idea principal, pero se induce de la descripción. No están claras las ideas, pero sí el esquema externo de organización.	Señala una idea muy secundaria para ordenar el texto. Las ideas son confusas, así como su relación con las partes.	No descubre ningún eje para ordenar el texto. Describe una serie de ideas sin orden.
Estructura 15 puntos	Describe la estructura del texto y las relaciones entre sus partes. Las ideas no se enumeran, ni realiza un resumen del contenido.	Describe la estructura del texto y señala algunas relaciones entre sus partes. Se enumeran solo las ideas más importantes.	Hace un esquema del texto, con algunas ideas importantes. Se enumeran ideas, pero de forma ordenada, dentro de un esquema.	La estructura no corresponde a las ideas, ni identifica sus partes. Se enumeran ideas con cierto orden.	No describe ninguna estructura en el texto. Solo hace un resumen del texto.
Lenguaje y Vocabulario 10 puntos	Resume el contenido del texto de forma concisa, en 3ª persona, con sus propias palabras y un vocabulario variado.	Resume el texto con en 3ª persona, con sus propias palabras, pero es demasiado breve o extenso.	Resume el texto de forma objetiva, pero utiliza expresiones literales, lo cual implica una extensión excesiva.	Hace una paráfrasis del texto, tomando frases del original, aunque sirve para resumirlo.	Copia frases del texto, explica su contenido extensamente o bien se limita a repetir el tema.

**Punto de vista y
juicio de valor
20 puntos**

Expresa su punto de vista sobre las ideas más relevantes del texto, sin repetir el resumen, ni la descripción de su estructura, ni utilizar conceptos lingüísticos o métricos. Argumenta en favor de sus opiniones, de acuerdo o en desacuerdo (parcial o total) con el texto, sin expresar juicios categóricos sobre el estilo ni sobre el autor.

Expresa su punto de vista sobre las ideas esenciales del texto, pero incurre parcialmente en un resumen o en el uso de una terminología que no comunica ideas, sino descripciones. Se limita a apoyar las opiniones del autor o su intencionalidad, aunque aporta argumentos propios.

Expresa su punto de vista sobre ideas poco relevantes en el texto. Se dedica a contradecir o apoyar las ideas o la intención del autor, con argumentos poco fundamentados.

Comenta algunas ideas del texto, en forma de descripción y en cuestiones de estilo sin relevancia comunicativa. Emite juicios de valor categóricos sobre el autor o su estilo, sea en su favor o en su contra, sin ofrecer argumentos.

Se limita a resumir el texto de forma extensa; o bien expone ideas ajenas por completo al texto. No argumenta en favor de un punto de vista u otro, sino que se conforma con repetir o ampliar el contenido del texto; enjuicia al autor/a sin relación con el texto.